

ZASADY PRAWDIŁOWEGO UŻYTKOWANIA MEBLI

WSTĘP

Gratulujemy wyboru mebli z naszej kolekcji. Jesteśmy przekonani, że spełnią Państwa wszystkie oczekiwania.

Zapewniając wysoką jakość i funkcjonalność chcielibyśmy przekazać Państwu szczegółowe instrukcje użytkowania i pielęgnacji.

Stosowanie poniższych zasad pozwoli cieszyć się produktem przez długi czas.

Należy pamiętać, że nieprzestrzeganie niniejszej instrukcji użytkowania i pielęgnacji może prowadzić do wykluczenia gwarancji.

CHARAKTERYSTYKA SUROWCÓW UŻYWANYCH DO PRODUKCJI MEBLI TAPICEROWANYCH I WYROBÓW GOTOWYCH

SPECYFIKACJA PRODUKTU

1. Meble tapicerowane, łóżka, materace oraz pozostałe elementy znajdujące się w ofercie Producenta, powinny być eksploatowane zgodnie z ich przeznaczeniem oraz wymienionymi poniżej zasadami użytkowania.
2. Ze względu na elementy miękkie i rodzaj obicia mogą wystąpić różnice w wymiarach mebli tapicerowanych w stosunku do parametrów podanych w katalogach, ulotkach bądź serwisie internetowym. Wszystkie wymiary mebli odnoszą się do najbardziej wysuniętych części mebla i podane są z tolerancją +/- 3 cm. W Przypadku materacy dopuszczalna tolerancja w rozmiarach wynosi +/- 1,5 cm i wynika z elastyczności zastosowanych komponentów.
3. W meblach tapicerowanych mogą wystąpić różnice miękkości/sprężystości siedzisk, oparć, poduch między poszczególnymi elementami. Jest to związane z naturalnymi właściwościami materiałów wykorzystywanych do budowy konstrukcji i wypełnienia, tj.: gęstością pianki tapicerskiej, elastycznością metalowych sprężyn, pasów tapicerskich oraz zastosowania mechanizmów funkcyjnych (funkcja spania, elementy z pojemnikiem, elementy narożne, pufy oraz otomany). Różnice w twardości siedzisk mogą również wystąpić pomiędzy meblami na ekspozycji a dostarczanymi do klienta. Jest to naturalny efekt użytkowania oraz zastosowania odmiennych obić tapicerskich.
4. W meblach tapicerowanych mogą wystąpić różnice stopnia twardości poszczególnych elementów kompletu, wynikające z ich zróżnicowanej wielkości oraz uwarunkowane zastosowanymi rozwiązaniami konstrukcyjnymi.
5. Prezentowane próbki tkanin, skór oraz wybarwień elementów drewnianych należy traktować jako przykładowe próbki surowca, a zatem zamówiony mebel może posiadać różnice w stosunku do prezentowanych próbek.
6. W przypadku domawiania mebli w odstępach czasowych, Producent zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian kolorystycznych, wzornictwa, wymiarów oraz funkcji

mebla. Różnice mogą wynikać ze zmiany procesu produkcyjnego, a także zastosowania w procesie produkcji innej partii/dostawy surowców.

7. W przypadku wymiany produktu w okresie gwarancyjnym Producent zastrzega prawo do wprowadzenia zmian technologicznych, tj. wymiarów produktu, materiałów stosowanych do produkcji, elementów ozdobnych i ruchomych, funkcji spania, wynikających z konieczności wyeliminowania wad produktu.
8. Kolory tkanin, skór i elementów drewnianych zaprezentowane na zdjęciach mogą różnić się od rzeczywistych. Spowodowane jest to ograniczeniami techniki zapisu cyfrowego oraz indywidualnych ustawień urządzeń elektronicznych, w szczególności karty graficznej i monitora.
9. Żaden dostępny materiał obiciowy (tkanina, tkanina powlekana/skaj, skóra naturalna) nie oprze się ewentualnemu uszkodzeniu, jakie mogą spowodować zwierzęta. Dlatego przy wyborze materiału obiciowego należy zwrócić szczególną uwagę na jego parametry wytrzymałościowe oraz docelowy sposób użytkowania.
10. Występowania fałd i zmarszczeń w materiale obiciowym w częściach półokrągłych oraz łukowych nie stanowią wady jakościowej – jest to cecha pożądana i zamierzona w projekcie mebla.
11. *Podczas użytkowania mogą pojawić się naturalne odgłosy i dźwięki* wynikające z zastosowanych podzespołów i mechanizmów.
 - Podczas obsługi elektrycznej funkcji relaks mogą występować delikatne odgłosy tarcia. Wynika to ze struktury powierzchni zastosowanych materiałów obiciowych poszycia. Są to kwestie które nie stanowią wady.
 - Dźwięki wydobywające się podczas użytkowania i korzystania z funkcji mechanicznych są naturalną rzeczą wynikającą z budowy, właściwości i specyfiki użytych materiałów (punkty obrotowe i nitowania, sprężyny naciągowe, hałas silnika). Są to kwestie które nie stanowią wady.
 - Dźwięki wydobywające się podczas użytkowania wynikające z cech i parametrów zastosowanych materiałów i komponentów (naprężone wciąg – sznurki, tasiemki).
12. Podczas użytkowania i korzystania z funkcji mechanicznych elementy mogą ulegać zużyciu (ścieranie elementów) jest to naturalne zjawisko dla tego typu produktów które nie stanowi wady.
13. Pianka tapicerska lub lateks, z upływem czasu w wyniku naturalnych procesów może ulec przebarwieniu, proces ten nie ma wpływu na właściwości użytkowe produktu.
14. W początkowym okresie użytkowania mogą być wyczuwalne specyficzne zapachy które są charakterystyczne dla użytych surowców i komponentów (klej, pianka, tkanina).

CECHY I WŁAŚCIWOŚCI TKANIN TAPICERSKICH

1. Mogą występować różnice odcienia oraz struktury tkanin, jeżeli pochodzą z różnych serii produkcyjnych producenta tkanin, a reklamacja dotyczy różnicy poszczególnych wyrobów nabywanych w pewnych odstępach czasu.

2. Mogą występować naturalne różnice w odcieniu tkanin pomiędzy wzornikami lub meblami na ekspozycji, a tymi dostarczanymi do klienta, wynikającymi z tolerancji wybarwień stosowanych materiałów.
3. Mogą występować naturalne zmarszczenia, mechacenie, płowienia lub kurczenia tkanin powstałych w trakcie prawidłowego użytkowania a wynikających z właściwości tych tkanin oraz z cech wkładu piankowego i ich eksploatacji przez Kupującego.
4. Mogą występować fałdy i zmarszczenia na materiale obiciowym, są to cechy pożądane i zamierzone występujące najczęściej w częściach półokrągłych oraz łukowych.
5. Może występować efekt cieniowania lub mienienia się tkaniny (zróznicowanie połysku i odcienia uzależnione od kąta padania światła) nawet w tej samej partii materiału będącego swoistym efektem wynikającym z naturalnych cech pewnych typów tkanin.
6. Każda tkanina posiada indywidualne, naturalne cechy, właściwe dla danego rodzaju tkaniny, które mogą uwidaczniać się podczas codziennego użytkowania mebla i nie oznaczają wad jakościowych:

Cieniowanie - efekt wizualny, polegający na wrażeniu różnic w barwie poszczególnych części obicia, spowodowany przez jednokierunkowe ułożenie włókien. Najbardziej widoczny w układach narożnych, gdzie światło odbija się pod różnymi kątami. Efekt ten nie jest wadą technologiczną produktu, ani nie świadczy o złej jakości obicia. Cieniowanie stanowi naturalną właściwość welurów, tkanin weluro podobnych, flocków oraz szenili z dłuższym włosem.

Zagniecenia włókien (efekt „lustra siedziska”) - powstają pod wpływem ciężaru osoby siedzącej, naturalnej wilgoci oraz temperatury ciała. Efekt ten podobny jest do prasowania. Jest to typowe zjawisko związane z użytkowaniem welurów, tkanin weluro podobnych, flocków oraz szenili. Efekt ten nie świadczy o obniżonej jakości materiału.

Pilling (mikrofibryzacja włókien) - efekt pojawiający się wskutek codziennej eksploatacji mebla (niemożliwy do całkowitego wyeliminowania). To tworzenie się na powierzchni tkaniny trudnych do usunięcia małych kuleczek/ supełków. Efekt najczęściej powstaje w skutek przykrywania mebla kocami i narzutami, wykonanymi z surowców o wyraźnie długich włóknach.

Odbarwienia - odzież łatwo odbarwiająca się np. jeans, może nieodwracalnie zmienić kolor każdej tkaniny obiciowej, szczególnie jasnej i odwrotnie, tkanina obiciowa o szczególnie mocnym, nasyconym kolorze (czerwień, indygo, granat, czerń), może oddać część barwnika stykającej się z nią odzieży, zwłaszcza jasnej.

7. Podczas użytkowania mebla, jego obicie zyskuje charakterystyczny wygląd, który jest naturalnym efektem eksploatacji tkaniny. Charakteryzuje się on powstawaniem mniejszych lub większych fałd (w zależności od stopnia rozciągliwości oraz elastyczności tkaniny) w najintensywniej użytkowanych miejscach mebla.
8. Podczas użytkowania mebla, mogą powstawać odgniecenia, spłaszczenia lub sprasowania się włókien tkaniny które powstają w wyniku nacisku lub dotyku.
9. Tkaniny o intensywnym kolorze bardzo często oddają swój kolor pod wpływem temperatury i wilgotności.

CECHY I WŁAŚCIWOŚCI SKÓR

1. Skóry posiadają charakterystyczne cechy, które podkreślają ich naturalne pochodzenie i nie świadczą o obniżonej wartości surowca: charakterystyczny zapach, widoczne żyły, fałdy tłuszczu, nakłucia owadów, blizny, pętna, różnice w nabłyszczeniu, rozstępy, zmarszczki etc. To cechy, które nie mają wpływu na trwałość użytkowania, są jedynie gwarancją autentyczności materiału.
2. Naturalnym efektem użytkowania mebli ze skóry naturalnej jest zmiana miękkości siedziska i oparcia.
3. Jeden mebel może być wykonany z kilku błamów skóry, dlatego dopuszcza się delikatne odcienie kolorystyczne między poszczególnymi częściami mebla.
4. Podczas użytkowania mebli w obiciu ze skóry naturalnej mogą wystąpić charakterystyczne cechy, będące efektem naturalnych skutków eksploatacji surowca. W miejscach najintensywniej użytkowanych mogą pojawić się marszczenia, fałdy, załamywanie się i przecieranie skóry.
5. Bezpośredni kontakt skóry obiciowej z takimi czynnikami jak: zbyt wysoka lub niska temperatura, nieodpowiednia wilgoć otoczenia, sól zawarta w pocie oraz działanie nieodpowiednich substancji chemicznych prowadzi do nieodwracalnych zmian w wyglądzie i jakości tapicerki.
6. Liczne pofałdowania i zmarszczenia pokrowca wykonanego ze skóry, wynikają z projektu i cech mebla.

ZASADY PRAWIDŁOWEGO UŻYTKOWANIA MEBLI

INSTRUKCJA TRANSPORTU I MONTAŻU

1. Transport powinien odbywać się z zachowaniem szczególnej ostrożności, ponieważ podczas tej czynności najczęściej dochodzi do uszkodzeń mechanicznych, zarysowań, rozdarć lub pęknięć.
2. Meble powinny być transportowane wyłącznie w oryginalnym opakowaniu i prawidłowo zabezpieczone (zastosowanie pasów, listew zabezpieczających, innych akcesoriów, chroniących mebel przed uszkodzeniem) oraz zgodnie ze wskazówkami znajdującymi się na etykietach i oznaczeniach dołączonych do opakowania.
3. Odbierając mebel tapicerowany prosimy o dokładne sprawdzenie czy towar jest zgodny z zamówieniem, czy wszystkie elementy mebli i ich opakowań nie są uszkodzone (nie występują zarysowania, przetarcia, pęknięcia, przecięcia lub inne uszkodzenia struktury tkaniny bądź skóry, a także uszkodzenia elementów konstrukcyjnych drewnianych) oraz czy karta gwarancyjna i elementy przeznaczone do samodzielnego zamontowania zostały dołączone do towaru.
4. Mebli nie należy przesuwać, rzucać, ciągnąć oraz przewracać.
5. Przenosząc mebel należy trzymać go od spodu za sztywne elementy konstrukcji. W przypadku mebli wieloelementowych przenosić każdą część osobno. Zabronione jest

chwytywanie mebli za luźne elementy, podłokietniki, tapicerkę, nóżki i zagłówki oraz stawianie go na ostrych krawędziach.

6. Meble powinny być ustawione na wypoziomowanym podłożu.
7. Opakowanie należy usunąć dopiero po ustawieniu mebla w miejscu docelowym, a podczas rozpakowywania nie wolno używać ostrych przedmiotów, które mogą uszkodzić pokrowiec.
8. Przed rozpoczęciem montażu należy przestrzegać załączonych instrukcji oraz usunąć wszystkie zabezpieczenia transportowe.
9. Powstałe podczas transportu fałdy i zagniecenia obicia znikają zwykle kilka dni po rozpakowaniu, można jednak ten proces przyspieszyć poprzez ręczne formowanie pokrowca i poduch.
10. Każde budzące wątpliwości działanie elementów ruchomych, takich jak: funkcja spania, funkcja typu relaks, podłokietniki, zagłówki, należy bezzwłocznie zgłosić sprzedającemu.

ZASADY UŻYTKOWANIA MEBLI

1. Meble powinny być używane zgodnie z ich przeznaczeniem.
2. Ważne jest, aby zapewnić właściwe warunki w pomieszczeniach, w których produkt jest eksploatowany lub przechowywany, tj. temperatury od +15°C do +30 °C, wilgotności od 30% do 70%.
3. Meble powinny być ustawione na wypoziomowanym podłożu w odległości co najmniej 1 m od źródeł ciepła (grzejniki, kominki, piece, kaloryfery).
4. W celu uniknięcia procesu blaknięcia tkaniny lub skóry, odradza się wystawiania mebla na bezpośrednie działanie promieni słonecznych.
5. W celu ochrony podłogi przed ewentualnymi zarysowaniami, dobrze jest podkleić meble filcowymi podkładkami, które zminimalizują możliwość jej uszkodzenia podczas przesuwania mebli. Filcowe podkładki zużywają się z upływem czasu, dlatego należy pamiętać o ich systematycznym wymianianiu.
6. Bezwzględnie zabrania się:
 - siadania lub stawania na podłokietnikach, krawędziach oparcia,
 - skakania na materacu, siedzisku, oparciu lub pojedynczych listwach sprężynujących.
7. Skakanie po materacy lub długotrwały ucisk punktowy(np. częste siadanie na brzegu łóżka) może spowodować uszkodzenie sprężyn lub zdeformować wkłady piankowe.
8. Podczas rozkładania mebli należy wysuwać i wsuwać części ruchome równomiernie trzymając za środek elementu.
9. Zabronione jest samodzielne rozkładanie i składanie funkcji spania, otwierania pojemników na pościel, stelaży w łóżkach oraz uruchamianie wysuwu siedziska przez dzieci.
10. Wszystkie meble tapicerowane mają charakter wypoczynkowy a zastosowane w nich funkcje zostały zaprojektowane do okazjonalnego spania.

11. Dopuszczalna tolerancja w wymiarach użytych materacy wynosi +/- 1,5 cm i wynika z elastyczności użytych surowców.
12. Meble nie powinny być użytkowane z obciążeniem większym niż 110 kg na siedzisko oraz 40 kg na oparcie.
13. Nie należy umieszczać nadmiernej ilości pościeli w skrzyniach do tego przeznaczonych, aby zapobiec ich rozpychaniu oraz zapadaniu. Pościel powinna być równomiernie rozłożona a jej waga nie powinna przekraczać 6 kg.
14. Różnice w twardości i sprężystości pomiędzy poszczególnymi elementami mebla są naturalnym efektem, wynikającym z zastosowania odmiennych rozwiązań konstrukcyjnych w modułach funkcyjnych i bezfunkcyjnych.
15. Meble wykonane z różnych rodzajów materiałów obiciowych (tkanina, tkanina powlekana, skóra naturalna) mogą mieć nieco inny komfort wypoczynku i wygląd. Związane jest to z grubością, strukturą i elastycznością użytego materiału.
16. Zachodzące zmiany, podczas eksploatacji mebla, będące następstwem czasu i używalności, typu: mechacenie i rozciąganie tkaniny, przecieranie skóry na szwach i miejscach najintensywniej użytkowanych, zmiany w miękkości, sprężystości oraz odkształcenia poduch, oparcia i siedzisk są naturalne i niemożliwe do wyeliminowania.
17. Wszystkie elementy piankowe mogą zmienić swój kolor pod wpływem światła. Jest to proces naturalny pozostający bez wpływu na wartości użytkowe całego produktu i nie powoduje obniżenia jego wartości.
18. Zewnętrzne krawędzie tapicerki należy chronić przed otarciami mechanicznymi.
19. Meble tapicerowane należy użytkować zamiennie na całej powierzchni siedzisk, aby uniknąć różnic w wyglądzie całego zestawu. Zapobiega to nierównomiernemu zużyciu mebla, a także powstawaniu przymarszczeń pokrowców oraz efektu różnicy odcieni na powierzchni tkaniny.
20. Podczas użytkowania należy chronić mebel przed nadmiernym działaniem promieni UV, intensywnym czyszczeniem, czy eksploataowaniem, może to spowodować pojawienie się odbarwienia, co jest naturalnym procesem utraty pigmentu.
21. Powstałe podczas użytkowania fałdy i zagniecenia obicia zwykle po kilkunastu minutach znikają, można jednak ten proces przyspieszyć poprzez ręczne formowanie poduch.
22. Naturalnymi efektami użytkowania mebli są marszczenia i pofałdowania pokrowców.
23. Powstałe w trakcie użytkowania marszczenia i pofałdowania wynikające z zastosowania tzw. luźnego mocowania tkaniny obiciowej (np. materace, siedziska sof, meble poduchowe oraz z dzielonymi lub wklejanymi szwami części tapicerskich) można rozprowadzić i uformować ręką.
24. Meble wykonane w skórze naturalnej należy poddawać szczególnej ochronie i dokonywać sukcesywnych zabiegów konserwujących (preparatami do tego przeznaczonymi) dwa razy w roku.
25. Należy unikać bezpośredniego kontaktu tapicerki skórzanej z rozpuszczalnikami, alkoholem, tłuszczami pochodzenia roślinnego i zwierzęcego, potem ciała ludzkiego oraz

wszelkimi niedozwolonymi środkami chemicznymi, ponieważ mogą powodować jej uszkodzenie lub zniszczenie.

26. Meble tapicerowane wykonane w skórze mogą dodatkowo posiadać przecięcia, których w standardzie nie posiadają meble wykonane w tkaninach.
27. W przypadku tapicerowania mebla tkaniną wzorzystą dopuszczalne jest tak zwane "niespasowanie wzoru".
28. W przypadku uruchomienia funkcji spania może pojawić się nieznaczna różnica w wysokości pomiędzy siedziskiem a wysuwką, niewielkie szczeliny lub przesunięcia linii oparcia i siedziska. Efekt ten wynika ze względów technologicznych.
29. Podczas użytkowania mebli mogą pojawić się naturalne odgłosy, wynikające z zastosowanych mechanizmów o konstrukcji metalowej, np. skrzypienie.
30. W ruchomych elementach mebli, takich jak funkcja wysuwu, podłokietniki, czy zagłówki, mogą pojawić się niewielkie odchylenia w poziomie. Oznacza to, że poszczególne elementy mebla występujące obok siebie, mogą się nieznacznie różnić. Wynika to z technologii danego typu okuć i nie jest traktowane, jako wada wyrobu.
31. Żaden dostępny materiał obiciowy (tkanina, tkanina powlekana, skóra naturalna) nie oprze się ewentualnemu uszkodzeniu, jakie mogą spowodować zwierzęta. Dlatego przy wyborze materiału obiciowego należy zwrócić szczególną uwagę na jego parametry wytrzymałościowe oraz docelowy sposób użytkowania.

ZASADY UŻYTKOWANIA MATERACY

1. Materace powinny być używane zgodnie z ich przeznaczeniem.
2. Ze względu na dużą wagę i elastyczność materace lateksowe i ze sprężynami kieszonkowymi należy transportować wyłącznie w pozycji poziomej.
3. Po rozpakowaniu z folii materaca należy dokładnie sprawdzić.
4. Należy zapewnić właściwe warunki w pomieszczeniach, w których materac jest eksploatowany. Wyrób zachowuje swoje właściwości w temperaturze od 15 °C do 30 °C i zachowaniu wilgotności od 40 do 70 %. Odległość produktu od czynnych źródeł ciepła nie powinna być mniejsza niż 1,5 m.
5. Materac nie powinien leżeć bezpośrednio na podłodze, lub innej twardej i pełnej powierzchni ze względu na brak wentylacji.
6. Materac powinien być ułożony na odpowiednio dobranym, drewnianym stelażu., dobranym dla klienta pod kątem jego wagi na etapie zakupu, zgodnie z zaleceniami producenta.
7. Dobór stelaża:
 - Materace kieszeniowe oraz z wkładem typu „multipocet”, lateksowe i z pianki termoelastycznej- stelaże o listwach sprężynujących, pomiędzy którymi odległość nie jest większa niż 4 cm.
 - Pozostałe materace- stelaże o listwach sprężynujących , pomiędzy którymi odległość nie jest większa niż 8 cm.

- Materace bonellowe oraz materace z wkładem kokosowym nie mogą być łączone ze stelażami o regulowanych elementach pod głowę i nogi.
8. Między materacem a stelażem zaleca się stosowanie ochroniacza pod materac, który chroni go przed bezpośrednim oddziaływaniem listew.
 9. Dopuszczalna tolerancja w wymiarach użytych materacy wynosi +/- 1,5 cm i wynika z elastyczności użytych surowców.
 10. Materac powinien być ułożony na stelażu o odpowiednich wymiarach. Wyłącznie łóżko i stelaż dopasowany do wymiaru materaca nie zakłóci jego właściwego użytkowania.
 11. Wkład materaca, na początku eksploatacji, dopasowuje się do sylwetki osoby, która go użytkuje, dlatego może dojść do powstania niewielkiego zagłębienia w okolicy bioder. Nie ma to wpływu na właściwości materaca. Dopuszczalna zmiana zagłębienia wynosi do 20 mm.
 12. Dla zapewnienia lepszej higieny i dłuższego utrzymania czystości materaca zaleca się stosowanie ochroniacza na materac lub materaca nawierzchniowego (top), który nie tylko osłania materac przed ewentualnymi zabrudzeniami, ale także zwiększa poczucie komfortu podczas snu.
 13. Materace mogą się charakteryzować specyficznym zapachem komponentów użytych do ich produkcji, szczególnie intensywnym w początkowym okresie użytkowania, co nie stanowi, że jest szkodliwy dla zdrowia. Zaleca się na początku eksploatacji częste wietrzenie materaca.
 14. Nie należy skakać po materacu ani dopuszczać do długotrwałego ucisku punktowego, np. częstego siadania na brzegu materaca, co może prowadzić do trwałego uszkodzenia sprężyn i/lub zdeformowania wkładów piankowych.
 15. Materac należy co 3 miesiące odwracać w płaszczyźnie horyzontalnej i wertykalnej.
 16. Pokrowce przeznaczone do prania (oznaczone odpowiednią etykietą) posiadają zamki rozdzielcze wszyte wokół materaca. Należy je prać zgodnie z zaleceniami znajdującymi się na etykiecie. Pokrowiec po praniu może ulec skurczeniu do 5% od wymiaru nominalnego.
 17. W przypadku pokrowców przeznaczonych do prania dla zapewnienia higieny i komfortu zaleca się powtarzać tę czynność co 6 miesięcy.
 18. W celu pozbycia się roztoczy i kurzu zaleca się odkurzanie materaca z zastosowaniem miękkiej szczotki do tapicerki.
 19. Materaca przesiąkniętego wilgocią nie należy suszyć na słońcu.
 20. Materaca nie należy prać i czyścić na mokro, przy pomocy pary wodnej oraz środków chemicznych.
 21. Wszystkie elementy piankowe materacy mogą zmienić swój kolor pod wpływem światła. Jest to proces naturalny pozostający bez wpływu na wartości użytkowe całego produktu i nie powoduje obniżenia jakości wyrobu.

ZASADY CZYSZCZENIA I KONSERWACJI

ZASADY PRAWIDŁOWEJ PIELĘGNACJI TKANIN MEBLOWYCH

1. Pokrowce mebli tapicerowanych oraz łóżek należy regularnie czyścić zgodnie z zaleceniami. Właściwa konserwacja i pielęgnacja pozwolą utrzymać walory użytkowe przez długi czas.
2. Przed przystąpieniem do czyszczenia należy sprawdzić w jaki sposób czyszczona powierzchnia zareaguje na działanie środka, poprzez nałożenie go na niewidoczną część mebla. Tym sposobem unikniemy uszkodzenia tkaniny, jej odbarwienia lub innych widocznych zmian powstałych w efekcie zbyt agresywnie działającego preparatu.
3. Zaleca się czyszczenie mebla raz w tygodniu, używając końcówki lub nasadki odkurzacza przeznaczonej do mebli lub ręcznie za pomocą miękkiej szczotki. Jednocześnie, należy unikać nadmiernego tarcia oraz odkurzania na wysokim poziomie mocy, aby nie uszkodzić włókien tkaniny. Elementy mebla, które można ściągnąć doradza się delikatnie wytrzeć, najlepiej na świeżym powietrzu.
4. Tkaniny, które na swojej powierzchni posiadają włos - szenil, welur, wymagają regularnego rozczesywania za pomocą miękkiej szczotki. Zabieg ten pozwoli uniknąć zjawiska ugniatania się włosa na powierzchni tkaniny, szczególnie w miejscach intensywnego użytkowania. Włos zachowa swoją sprężystość, a tkanina delikatny charakter.
5. W przypadku pojawienia się tłustych i mokrych plam należy użyć bibuły, a następnie czystej, wilgotnej i miękkiej ściereczki, aby plama szybko się wchłonęła. W przeciwnym wypadku zabrudzenie może wnikać w głąb włókien tkaniny, uniemożliwiając skuteczne jej wyczyszczenie. Dopiero potem można przystąpić do odplamiania, stosując letnią wodę i neutralny środek czyszczący przeznaczony do prania ręcznego. Zabrudzoną powierzchnię należy czyścić delikatnymi, kolistymi ruchami w kierunku od zewnątrz do środka, unikając energicznego pocierania mokrego włosa. Po usunięciu plamy tkaninę należy pozostawić do osuszenia w temperaturze pokojowej. Jeśli to konieczne, czynność powtórzyć, poszerzając czyszczony obszar dookoła zaplamionego miejsca w celu zredukowania efektu kolistego środka.
6. Nie należy stosować żelazka w celu przyspieszenia wyschnięcia mokrej części tapicerki.
7. W sytuacji rozlania na powierzchnię tkaniny kawy lub herbaty należy natychmiast odsączyć plamę za pomocą chłonnej ściereczki bawełnianej oraz usunąć zabrudzenia stałe, tj. fusy. Następnie należy postępować zgodnie ze wskazówkami zawartymi w punkcie 5.
8. Suche zabrudzenia (błoto, popiół, pył, kosmetyki, itp.) należy odkurzyć z tkaniny przed wnikięciem substancji do wnętrza tkaniny. W przypadku pozostałości należy strzepnąć zabrudzenie i delikatnie wytrzeć wilgotną szmatką.
9. W przypadku silnych zabrudzeń zaleca się wykonanie usługi przez firmę specjalizującą się w czyszczeniu tapicerek.

ZASADY PRAWIDŁOWEJ PIELĘGNACJI SKÓR NATURALNYCH

Wykorzystanie skór do produkcji mebli ma bardzo długą tradycję. Skóra jest najstarszym naturalnym materiałem tapicerskim i jak dotąd nie doczekała się lepszego zamiennika. Jej wyjątkowe walory użytkowe oraz niepowtarzalny charakter powodują, że jest najbardziej trwałą i pożądanym materiałem tapicerskim.

1. Meble wykonane w skórze naturalnej należy poddawać szczególnej ochronie i dokonywać sukcesywnych zabiegów konserwujących (preparatami do tego przeznaczonymi) dwa razy w roku. Dzięki odpowiedniej pielęgnacji meble pokryte skórą będą długo utrzymywać walory estetyczne.
2. Każdy błąd skóry jest inny i niepowtarzalny. Decydując się na zakup produktu ze skóry, akceptujemy jej charakter nadany przez: blizny, zmarszczki, rozstępy, żyły, zadrapania, ukłucia, a także różnice w fakturze oraz odcieniu. Wymienione cechy są potwierdzeniem autentyczności i naturalnego pochodzenia skóry, dlatego nie należy traktować ich jako wad.
3. Skóra jest swoistym regulatorem wilgotności w pomieszczeniu dzięki zdolności „oddychania”, tzn. możliwości wchłonięcia, a następnie oddania aż do 25% swojej wagi. Przyjmuje temperaturę otoczenia - w pomieszczeniu o temperaturze 20°C może wydawać się chłodna, jednak w trakcie kontaktu z ciałem miejscowo się rozgrzewa.
4. Skóra, pomimo wyjątkowej elastyczności i wytrzymałości na rozciąganie oraz rozrywanie, wymaga ochrony przed działaniem szkodliwych czynników, takich jak: nadmierna temperatura otoczenia i przesuszenie (nasłonecznienie, grzejniki), pot, tłuszcz z włosów, kurz, chemia gospodarcza oraz przesuszenie.
5. W miarę upływu czasu, podczas użytkowania skóra może ulec wytarciu – co jest normalne podczas eksploatacji, uwydatnia w ten sposób wytartą powierzchnię (odcień patyny).
6. Przed przystąpieniem do czyszczenia mebla należy sprawdzić w jaki sposób czyszczona powierzchnia reaguje na działanie środka chemicznego poprzez nałożenie go na niewidoczną, niewielką część mebla. Tym sposobem unikniemy uszkodzenia tkaniny, jej odbarwienia, bądź innych, widocznych zniekształceń powstałych w efekcie zbyt agresywnego działania środka.
7. Niewątpliwą zaletą mebli w skórach naturalnych jest łatwość ich czyszczenia. W większości przypadków wystarczy przetrzeć jej powierzchnię wilgotną szmatką, bez użycia jakichkolwiek środków chemicznych.
8. Zaleca się konserwację i czyszczenie skór co 4 - 6 miesięcy w zależności od jej gatunku oraz stopnia zużycia. Wskazane jest, aby dokonać pierwszego zabiegu konserwującego od razu po kupnie. Ułatwia to kolejne czyszczenie i może zapobiec powstaniu trudno usuwalnych zabrudzeń.
9. Podczas zabiegów konserwujących skórę należy zwrócić odpowiednią uwagę na zastosowanie odpowiedniej kolejności użycia środków. Najpierw używamy środków czyszczących a następnie konserwujących.

10. Należy uważać aby podczas czyszczenia nie pocierać skóry z nadmierną siłą lub zbyt długo, by uniknąć odbarwienia skóry.
11. Każde czyszczenie musi być zakończone nałożeniem środka konserwującego, gdyż czyszczenie zwykle narusza warstwę ochronną skóry.
12. Po przeprowadzonej konserwacji należy wstrzymać użytkowanie mebla na okres 12 godzin.

ZASADY PIELĘGNACJI DREWNA NATURALNEGO

1. Powierzchnia elementów drewnianych jest delikatna i nie należy jej narażać na niewłaściwe użytkowanie takie jak porysowanie czy zadrapanie.
2. Również nieodpowiednia konserwacja może doprowadzić do odbarwień, czy zniszczeń a wady te nie podlegają odpowiedzialności producenta.
3. Zbyt duży nacisk przy czyszczeniu może spowodować odbarwienie lub rozjaśnienie kolorów.
4. Dla zachowania bezpieczeństwa i ochrony mebla przed przystąpieniem do zasadniczego czyszczenia prosimy o wykonanie w mało eksponowanym miejscu testu, mającego na celu sprawdzenie jak element zareaguje przy czyszczeniu.
5. Środki przeznaczone do czyszczenia mebli znajdujące się w ogólnodostępnym handlu należy stosować zgodnie z przeznaczeniem, zasadami i instrukcją ich producenta, a ich stosowanie jest na wyłączną odpowiedzialność Kupującego.
6. Elementy należy czyścić systematycznie, aby nie dopuścić do nagromadzenia się i zalegania kurzu/brudu przez dłuższy czas na meblach.
7. Do pielęgnacji elementów z drewna, pilśni naturalnej oraz płyty laminowanej NIE powinno używać się środków chemicznych, gdyż mogą one uszkodzić ich powierzchnie.
8. Elementy lakierowane i wykończone na połysk należy czyścić przy pomocy miękkiej i suchej lub lekko wilgotnej szmatki, tak oczyszczoną powierzchnię należy niezwłocznie osuszyć.
9. Nie należy używać do czyszczenia środków zawierających substancje ściernące, twardych gąbek, rozpuszczalników oraz środków chemicznych. Ich użycie może spowodować uszkodzenia mebla. Przestrzegamy przed stosowaniem chemicznych środków do konserwacji mebli, gdyż mogą one działać negatywnie na wygląd powłoki lakierniczej.

ZASADY PIELĘGNACJI AKCESORIÓW MEBLOWYCH

1. Powierzchnia mebli jest delikatna i nie należy jej narażać na niewłaściwe użytkowanie takie jak porysowanie czy zadrapanie.
2. Również nieodpowiednia konserwacja może doprowadzić do odbarwień, czy zniszczeń a wady te nie podlegają odpowiedzialności producenta.
3. Zbyt duży nacisk przy czyszczeniu może spowodować odbarwienie lub rozjaśnienie kolorów.
4. Na elementach fornirowanych i lakierowanych nie wolno stawiać elementów gorących ani ostrych (mogących uszkodzić powierzchnię mebli).

5. Dla zachowania bezpieczeństwa i ochrony mebla przed przystąpieniem do zasadniczego czyszczenia prosimy o wykonanie w mało eksponowanym miejscu testu, mającego na celu sprawdzenie jak element zareaguje przy czyszczeniu.
6. Środki przeznaczone do czyszczenia mebli znajdujące się w ogólnodostępnym handlu należy stosować zgodnie z przeznaczeniem, zasadami i instrukcją ich producenta, a ich stosowanie jest na wyłączną odpowiedzialność Kupującego.
7. Do czyszczenia elementów chromowanych i z tworzyw sztucznych można stosować ogólnie dostępne, nierysujące środki czystości, przeznaczone do danego rodzaju wykończenia.
8. Do produkcji mebli stosowane są materiały naturalne – fornir, a także drewnopochodne – płyta wiórowa dwustronnie laminowana, surowa płyta pilśniowa lakierowana oraz MDF lakierowany. Takie powierzchnie należy oczyścić miękką i suchą lub wilgotną tkaniną, a następnie wytrzeć do sucha.
9. Powierzchnie lakierowane i wykończone na połysk należy czyścić wyłącznie suchą, miękką szmatką.

INSTRUKCJA BEZPIECZEŃSTWA

INFORMACJE DOTYCZĄCE ZASADY BEZPIECZEŃSTWA

1. Produkty są zgodne z obowiązującymi standardami bezpieczeństwa, które mogą być różne w zależności od produktu lub regionu. Dodatkowe informacje są dostępne na żądanie.
2. Ze względów bezpieczeństwa oraz w celu zagwarantowania prawidłowego funkcjonowania, przed przystąpieniem do instalacji i pierwszym użyciem należy zapoznać się z treścią niniejszego dokumentu, zwracając szczególną uwagę na wskazówki oraz ostrzeżenia.
3. Niniejsza instrukcja obsługi powinna być przechowywana w pobliżu mebla. Należy zagwarantować wgląd do instrukcji w każdym czasie dla osób, które zobowiązane są do wykonania czynności związanych z urządzeniem.
4. Proszę zachować instrukcję i upewnić się, że pozostanie z meblem w przypadku jego przeniesienia lub sprzedaży tak, aby każdy użytkownik przez okres korzystania miał dostęp do informacji na temat użytkowania i bezpieczeństwa.
5. Mebel nie jest przeznaczony do użytku komercyjnego/publicznego.
6. Każde użytkowanie niezgodne z opisem zawartym w niniejszej instrukcji jest uznane za niewłaściwe i producent nie ponosi odpowiedzialności za roszczenia lub szkody wynikające z takiego postępowania. Poprawne użytkowanie obejmuje również respektowanie ustanowionych przez producenta warunków instalacji, podłączenia, użytkowania, przenoszenia/transportowania, konserwacji i czyszczenia oraz napraw.
7. W celu zapobieżenia wypadkom - wszelkie zasady bezpiecznego użytkowania i unikania zagrożeń muszą być przestrzegane.

8. Jakikolwiek zmiany w budowie urządzenia wprowadzone przez użytkownika mogą wpłynąć na bezpieczeństwo użytkowania i zwalniają producenta z odpowiedzialności za roszczenia lub szkody wynikające z takiego działania.
9. Pomimo tego, że producent ponosi odpowiedzialność za konstrukcję urządzenia eliminującą niebezpieczeństwo, pewne elementy ryzyka podczas pracy są nie do uniknięcia. Ryzyko resztkowe wynika z błędnego zachowania obsługującego urządzenie.
10. Największe niebezpieczeństwo występuje przy wykonywaniu następujących zabronionych czynności:
 - korzystanie z urządzenia w czasie, w którym w pobliżu znajdują się inne osoby (szczególnie małe dzieci) oraz zwierzęta domowe;
 - korzystanie z urządzenia do celów innych, niż opisane w instrukcji obsługi;
 - korzystanie z urządzenia przez osoby niezapoznane z instrukcją obsługi;
11. Przy przestrzeganiu zaleceń podanych w instrukcji obsługi zagrożenie resztkowe przy użytkowaniu urządzenia może być wyeliminowane.
12. Istnieje ryzyko w przypadku nie dostosowania się do powyższych zaleceń.

OGÓLNE ZASADY BEZPIECZEŃSTWA



NIEBEZPIECZEŃSTWO! - Ruchome elementy mebla, np. automaty, mechanizmy mogą stwarzać zagrożenie przytrzaśnięcia, przygniecenia, zmiżdżenia, rozcięć, skaleczeń.

NIEBEZPIECZEŃSTWO! - Ryzyko uduszenia się dzieci podczas zabawy z opakowaniem. Opakowanie należy przechowywać w miejscach niedostępnych dla dzieci.

NIEBEZPIECZEŃSTWO! - Ryzyko pożaru: trzymać produkty z dala od otwartego ognia.



OSTRZEŻENIE! - Pomimo zastosowania konstrukcji bezpiecznej z samego założenia, stosowania środków zabezpieczających i dodatkowych środków ochronnych, zawsze istnieje ryzyko szczątkowe doznania urazów.

OSTRZEŻENIE! - Z mebla nie powinny korzystać osoby niepełnosprawne fizycznie, wymagających utrzymywania stałej pozycji siedzącej.

OSTRZEŻENIE! - Produkt ten powinien być używany w ramach wypoczynku lub relaksu.

OSTRZEŻENIE! - Produkt ten nie spełnia norm obowiązujących dla wyrobów medycznych.

OSTRZEŻENIE! - W przypadku nieprawidłowego działania funkcji mebla należy natychmiast zaprzestać korzystania z produktu i skontaktować się z autoryzowanym dystrybutorem lub producentem w celu dokonania naprawy!

OSTRZEŻENIE! - Nie korzystać z produktu jeżeli istnieje ryzyko rozdarcia lub przecięcia tkaniny obiciowej poprzez znajdujące się pod nią ruchomymi elementami



UWAGA! - Produkt posiada ruchome elementy.

UWAGA! - W trakcie otwierania i zamykania pojemników, należy uważać, aby nie doszło do zablokowania palców pomiędzy elementami lub pod ramą.

UWAGA! - Nie należy siadać na oparciach, bocznych i innych elementach do tego nie przystosowanych.

INSTALACJA I MONTAŻ

1. Należy usunąć wszystkie elementy opakowania.
2. Sprawdzić produkt pod kątem ewentualnych uszkodzeń powstałych podczas transportu.
3. Nie instalować ani nie używać uszkodzonego mebla.
4. Postępować zgodnie z instrukcją instalacji załączoną do urządzenia.
5. Zachować ostrożność podczas przenoszenia elementów, ponieważ jest są one ciężkie.
6. Należy zawsze stosować rękawice ochronne i mieć na stopach pełne obuwie.
7. Do montażu i ustawienia mebla wymagane są co najmniej dwie osoby.
8. Zachować minimalne odstępy od innych urządzeń i mebli.
9. Mebel należy ustawić na płaskiej i stabilnej powierzchni.

PRZEZNACZENIE

1. Z mebla należy korzystać w warunkach domowych. Ważne by chronić mebel przed bezpośrednim działaniem promieni słonecznych.
2. Wszelkie nieprawidłowości, które mogą wystąpić (pofałdowania, wgniecenia) są związane z transportem i z czasem zanikają. Aby przyspieszyć ten proces zalecamy dokładne ręczne dopasowanie tapicerki i pokrowca poprzez uformowanie i wygładzenie powierzchni.
3. Należy unikać skrajnych temperatur, wilgotności, ognia oraz źródeł ciepła.
4. Nie należy użytkować mebla w zakurzonym lub brudnym miejscu. Należy zapewnić odpowiednią wentylację i wolną przestrzeń wokół mebla.
5. Nie zmieniać parametrów technicznych mebla.
6. Unikać dużych obciążeń w jednym punkcie siedziska.
7. Nie korzystaj z ruchomych funkcji mechanicznych mebla w czasie, w którym w pobliżu znajdują się inne osoby (szczególnie małe dzieci) oraz zwierzęta domowe.
8. Unikać siadania z całym impetem.
9. Regularnie sprawdzaj mebel pod kątem uszkodzeń lub oznak zużycia.

PRZENOSZENIE

1. W celu zmiany położenia mebla nie należy go przesuwać po podłodze.
2. Aby zmienić położenie mebla, należy go podnieść a następnie przenieść w nowe miejsce.
3. Do podnoszenia mebla wymagane są co najmniej dwie osoby.
4. Podnosząc mebel należy złapać za stabilne elementy - podstawę i oparcie (nie należy chwytać za boczki, zagłówki lub inne elementy podatne na uszkodzenie).

KONSERWACJA I CZYSZCZENIE

1. Meble należy utrzymywać w czystości i suchości poddawać szczególnej ochronie i dokonywać sukcesywnych zabiegów konserwujących.
2. Pokrowce mebli tapicerowanych oraz łóżek należy regularnie czyścić zgodnie z zaleceniami. Właściwa konserwacja i pielęgnacja pozwolą utrzymać walory użytkowe przez długi czas.
3. Przed przystąpieniem do czyszczenia należy sprawdzić w jaki sposób czyszczona powierzchnia zareaguje na działanie środka, poprzez nałożenie go na niewidoczną część mebla.
4. Podczas użytkowania należy chronić mebel przed działaniem szkodliwych czynników, takich jak: wilgotność, promienie UV, nadmierna temperatura otoczenia i przesuszanie, kurz, pot, tłuszcz, chemia gospodarcza.
5. Powierzchnię mebla należy chronić przed ostrymi przedmiotami.
6. Nie należy samodzielnie demontować lub modyfikować elementów mechanicznych.
7. Modyfikacja elementów mechanicznych może być wykonywana wyłącznie przez specjalistę lub profesjonalną obsługę.

PRZEGLĄD ZAKŁÓCEŃ

1. Nie należy wkładać rąk, palców ani ciał obcych pomiędzy elementy funkcjonalne - zwłaszcza podczas użytkowania mebla, ponieważ może to spowodować obrażenia ciała lub uszkodzenie urządzenia.
2. Dźwięki i odgłosy wydobywające się podczas użytkowania i korzystania z funkcji mechanicznych są naturalną rzeczą wynikającą z budowy, właściwości i specyfiki użytych materiałów.

BEZPIECZEŃSTWO DZIECI, OSÓB NOSZĄCYCH ROZRUSZNIK SERCA ORAZ OSÓB O OGRANICZONYCH ZDOLNOŚCIACH RUCHOWYCH, SENSORYCZNYCH I UMYSŁOWYCH

1. Niniejsze urządzenie może być używane przez dzieci po ukończeniu ósmego roku życia oraz osoby o ograniczonych zdolnościach psychicznych, fizycznych i zmysłowych lub o niedostatecznym doświadczeniu i wiedzy, jeśli będą one nadzorowane przez dorosłą osobę lub osobę odpowiedzialną za ich bezpieczeństwo.
2. Dzieci w wieku od 3 do 8 lat i osoby o znacznym stopniu niepełnosprawności nie powinny zbliżać się urządzenia, jeśli nie znajdują się pod stałym nadzorem.
3. Dzieci poniżej 3 roku życia nie powinny zbliżać się do urządzenia, jeśli nie znajdują się pod stałym nadzorem.
4. Dzieci nie należy zostawiać bez nadzoru, oraz nie należy im zezwalać na zabawę elementami mebla.
5. Wszystkie opakowania należy przechowywać poza zasięgiem dzieci.
6. Czyszczeniem i konserwacją nie mogą zajmować się dzieci bez nadzoru dorosłych.

UTYLIZACJA

Materiał z opakowania w 100% nadaje się do recyklingu i jest oznaczony. Części opakowania nie należy wyrzucać, lecz utylizować zgodnie z przepisami określonymi przez lokalne władze.

Produktu nie należy wyrzucać z odpadami gospodarstwa domowego.

Utylizacja mebli polega na wyniesieniu ich do specjalnego kontenera, który przeznaczony jest na odpady wielkogabarytowe, skąd zostaną zabrane i zutylizowane zgodnie z przepisami określonymi przez lokalne władze.